

Wyznanie Moizmu

Moizm jest.

Jest stanem świadomości zmierzającej poprzez samotransformację i samotranscendencję do samorealizacji i samourzeczywistnienia, do zwiększenia intensywności i pełni istnienia; do bycia-czymś-więcej.

Jest artystyczną refleksją nad sobą, innymi i światem; uzewnętrżnianą w twórczości materializowanej.

Jest procesem i zapisem drogi; podróżą w głąb i poza; zmiennością w zmienności; świadomym utrzymywaniem obniżonej bariery immunologicznej umysłu.

Jest myśleniem w kosmosie, myśleniem wśród myślących, tworzeniem wśród tworzących, odczuwaniem wśród odczuwających.

Jest poszukiwaniem i tworzeniem przestrzeni duchowej oraz zaproszeniem do misterium uczestniczenia w niej.

Jest tożsamością poza rolami; autentycznością i szczerością.

Jest zanurzeniem w życiu w celu rozumienia, pewnością istnienia i niepewnością rozumienia.

Jest ahistoryczną świadomością tradycji i nieidolatrycznym szacunkiem dla tworzywa.

Jest zawsze pomiędzy; pomiędzy tradycją i nowoczesnością, intuicją i intelektem, sztuką i życiem, formą i treścią, zgodą i niezgodą, bez troską i propagandą, ... mną i światem.

Jest antytotalitarny, antyspecjalistyczny, antykonkurencyjny.

Moizm jest prywatną religią wolności, (do).

Krzysztof Jerzy Cichosz, styczeń 1989.

The My-ism Credo

My-ism is.

It is
a state of consciousness striving towards self-realisation
and self-materialisation through self-transformation
and self-transcendence, towards greater intensity and fullness
of being; in order to “be-something-more”.

It is
an artistic reflection upon oneself, others and the world;
externalised in materialised creativity.

It is
a process and a recording of one’s path; a journey to within
and beyond; changeability within changeability; a conscious
maintenance of the mind’s lower immunological barrier.

It is
thinking in cosmos, thinking among the thinking, creation among
the creating, sensitivity among the sensitive.

It is
the search and the making of the spiritual space and the invitation
to the mystery of one’s participation in it.

It is
the identity beyond roles; authenticity and sincerity.

It is
one’s immersion in life in order to understand, the certainty
of being and the uncertainty of cognition.

It is
the historical consciousness of tradition and the non-idolatrous
respect for the substance of art..

It is
always between; between tradition and modernity, intuition
and intellect, art and life, form and contents, consent and dissent,
light-heartedness and propaganda..., me and the world.

It is
anti-totalitarian, anti-specialist, anti-competitive.

My-ism is a private belief of freedom, (to).